

Secretarieel jaarverslag 2015

Bestuursvergaderingen

In 2015 kwam het bestuur op de volgende data bijeen: 24 maart, 9 juni, 15 september en 8 december.

De belangrijkste punten, die tijdens deze vergaderingen besproken werden, waren:

Bestuur

In verband met het verstrijken van de toegestane zittingstermijn (drie keer drie jaar) per 29 juni 2015 van de voorzitter Just Enschedé en secretaris Nel Klaversma is in de loop van het jaar naarstig gezocht naar nieuwe bestuursleden.

Deze zijn gevonden in de personen van Hans van Velzen, oud-directeur van de Openbare Bibliotheek Amsterdam, en Ellen Grabowsky, werkzaam bij het Stadsarchief Amsterdam. Zij zullen per 1 januari 2016 officieel als bestuursleden aantreden. Ter overbrugging werd de zittingstermijn van beide aftredende bestuursleden onder algemene goedkeuring van het bestuur met een half jaar verlengd. In 2015 is namens de subkring Vrienden van de Theatercollectie Berend Jan Langeberg tot het bestuur toegetreden.

Contributie

Sinds 2011 zijn de minimum-bedragen voor donatie niet meer verhoogd. Het bestuur heeft besloten de laagste bedragen, te weten € 35 (Vriend en Theatervriend) en € 70 (Goede Vriend), met ingang van 2016 met € 5 te verhogen. De overige contributiebedragen (€17,50 voor Student-Vriend, € 350 voor Zakenvriend en € 350 vijf jaar achtereenvolgens voor Vriend voor het Leven) zijn hetzelfde gebleven.

Vrienden BC en de Theatercollectie

Eens in de drie maanden vindt er een rondetafelgesprek plaats met enkele 'aanjagers' uit de voormalige achterban van Theater in Nederland (TIN) om ideeën te opperen, waarmee de Theater Collectie goed in het zicht blijft. Gebleken is, dat de boekensalons bij Bijzondere Collecties met een theatergerelateerd onderwerp over het algemeen erg aanspreken. Er zal naar gestreefd worden dit initiatief voort te zetten voor drie van de tien boekensalons per jaar.

Samenwerking Vrienden en de Bijzondere Collecties

Personele wisselingen bij Bijzondere Collecties in 2015 hebben ertoe geleid om de samenwerking tussen Bijzondere Collecties en de Vrienden nog eens goed onder de loep te nemen. Gezamenlijk zullen zij zich ervoor inzetten het aantal donateurs te verhogen om zo een sterke vriendenclub te creëren, waardoor de continuïteit in belangrijke mate gewaarborgd kan worden.

De Bijzondere Collecties hebben daarom meer ondersteuning aan de Vrienden toegezegd. Zo is er een nieuwe medewerker Relatiebeheer aangetrokken in de persoon van Tanja Roodenburg. De vriendenadministratie en het archief van het vriendensecretariaat, die tot nog toe bij het secretariaat van de Universiteitsbibliotheek berustten, zijn overgeheveld naar Bijzondere Collecties,

evenals een deel van de vriendenadministratie bij Bureau Relatiebeheer van de UvA. Dit bureau blijft overigens wel de donatiegelden voor de vrienden innen en in opdracht van de penningmeester betalingen verrichten.

In plaats van het aanvankelijke plan een enquête te houden om de meningen van de Vrienden over de Stichting Vrienden BC te peilen, zijn de donateurs uitgenodigd voor een rondetafelgesprek op 16 maart. Een twintigtal donateurs heeft hieraan deelgenomen en ideeën geopperd over onder meer een betere en snellere communicatie naar de donateurs toe en over het aantrekken van nieuwe donateurs.

Op veler verzoek is in 2015 de Nieuwsbrief voor de Vrienden weer nieuw leven ingeblazen. Er is voor gekozen om deze alleen per e-mail te verzenden. In 2015 zijn drie nieuwsbrieven verstuurd, in maart, juni en november. Daarnaast zijn er Theatercollectie nieuwsbrieven verstuurd in september, oktober en december.

Vriendenactiviteiten

In 2015 werden speciaal voor de Vrienden twee bijeenkomsten georganiseerd, die allebei in het teken stonden van de op dat moment lopende tentoonstelling bij de Bijzondere Collecties:

- **donderdag 30 april** – vriendenontvangst in het kader van de tentoonstelling *GOED FOUT. Grafische vormgeving in Nederland 1940–1945*. De inleiding op de tentoonstelling werd verzorgd door de directeur UvA – Erfgoed Steph Scholten, waarna er gelegenheid was om de tentoonstelling te bezoeken. Daarnaast werd in de Onderzoeksaal materiaal getoond met het thema *grafische migranten*.

- **donderdag 3 december** – vriendenontvangst ter gelegenheid van de tentoonstelling *Op zoek naar Van Santen & de Kleuren van de Gouden Eeuw*. De tentoonstelling wordt ingeleid door de gastconservator Truusje Goedings, een groot kenner van het werk van de meesterafsetter Van Santen en dat van zijn tijdgenoten.

Ook werd deze middag uitleg gegeven over een tweetal bijzondere werken. Emile Schrijver, voormalig conservator Rosenthaliana en tegenwoordig directeur van het Joods Historisch Museum vertelde iets over het Nederlandstalige handschrift met de titel *Ordre van 't Joodse Gebeth, overgeset uyt den hebreuschen Style int Neder Duytsche*. Het is in een nette cursieve hand op papier geschreven door de beroemde kalligraaf Michael Lopez Pinto in 1732. Het handschrift werd door de Vrienden aangeboden ter gelegenheid van het recente vertrek van Emile Schrijver naar het JHM. Hij sprak hierbij zijn grote dank uit voor de financiële bijdrage, die de Vrienden geleverd hadden bij de verwerving van dit belangrijke handschrift.

Daarnaast gaf conservator Adriaan Plak een toelichting bij het boekje dat vorig jaar door de Vrienden werd geschonken aan BC: *Dit is een devote boecxken geheten verduldich lijden,...* de eerste Amsterdamse uitgave van deze tekst (ca. 1530) bij Doen Pietersz. Hierna kon men de tentoonstelling bezoeken én de beide Vriendengeschenken nader bekijken in de Regentenkamer.

De Vrienden werden bovendien uitgenodigd voor diverse bijeenkomsten als boekensalons, diverse lezingen en voor de opening van tentoonstellingen.

Verder konden Vrienden zich ook dit jaar weer met korting inschrijven voor de verschillende colleges en workshops van de Summer School **Boekgeschiedenis**, die van 18 t/m 28 augustus plaatsvond.

In deze summer school, georganiseerd door de Leerstoelgroep Boekwetenschap en Handschriftenkunde en de Bijzondere Collecties, kon naast een algemeen programma aan colleges en workshops ook gekozen worden voor deelname aan een driedaags seminar over *geborduurde boekbanden*. De summer school werd afgesloten op vrijdag 28 augustus met de zevende Frederik Mullerlezing onder de titel *Wie kan dit zonder huiver horen. Negentiende-eeuwse straatzangers en hun bronnen*, die gehouden werd door Arie van den Berg, verzamelaar van populair drukwerk en tot 2012 bestuurslid van de Stichting Vrienden Bijzondere Collecties.

Raad van Donateurs

De jaarlijkse bijeenkomst van de Raad van Donateurs vond plaats op 3 december 2015. Hierbij werd aan de aanwezige donateurs een nadere toelichting gegeven op het secretariële jaarverslag en de jaarrekening van 2014. Daarnaast werden zij geïnformeerd over lopende zaken en nieuwe plannen.

Vriendengeschenken en -bijdragen

In 2015 hebben de Vrienden financieel bijgedragen aan de verwerving van:

- W.Y. Bontekoe, *Journal ofte gedenkwaardige beschrijvinge van de Oost-Indische reyse van Willem Ysbrants Bontekoe van Hoorn (...) waar by gevoegt is 't journal van Dirk Alberts Raven.*

Amsterdam, erfg. wed. Gysbert de Groot, 1725.

4°, met sierpapier beplakt kartonnen omslag, (4)+76 pag. Geïllustreerd met 8 houtsneden waaronder het portret van Bontekoe op de titelpagina. Uiterst zeldzame editie, die niet in de NCC en STCN voorkomt en ook niet beschreven is in de Bontekoe-bibliografie van Verhoeven en Verkruysse. Ook is toestand zeer goed: geen ezelsoren en goede afdrukken van de houtsneden.

Deze tot voor kort onbekende editie van het Bontekoe-journaal werd door de Vrienden en Antiquariaat A.G. van der Steur als gemeenschappelijk geschenk aan de Bijzondere Collecties aangeboden ter gelegenheid van het afscheid van hoofdconservator Garrelt Verhoeven, die een functie bij de Universiteitsbibliotheek Leuven aanvaard heeft.

€ 1590

De andere helft van het bedrag werd bijgedragen door Antiquariaat Van der Steur, dat aan Garrelt Verhoeven als oud-medewerker en Bontekoe-bibliograaf warme herinneringen bewaart.

- een belangrijk Nederlandstalige handschrift met de titel *Ordre van 't Joodse Gebeth, overgeset uyt den hebreuschen Style int Neder Duytsche.*

Dit handschrift is in een nette cursieve hand op papier geschreven door de beroemde kalligraaf Michael Lopez Pinto in 1732. Het werd, in een gezamenlijke actie van diverse partijen én de Vrienden, voor de Bibliotheca Rosenthaliana verworven ter gelegenheid van het recente vertrek van Emile Schrijver als conservator. Hij heeft de functie van directeur van het Joods Historisch Museum te Amsterdam aanvaard.

- **€ 5000,-**

Bemiddeling bij de aanvraag van subsidies bij het Prins Bernhard Cultuurfonds:

o voor het op bladmuziek zetten van het repertoire van Maarten van Rozendaal - **€12.500.**

Deze subsidie is inmiddels toegekend en genoemd bedrag is begin 2015 ontvangen en ter besteding voor dit doel overgedragen aan de Bijzondere Collecties.

o voor de overname van de collectie van de Stichting Poppenspelcollecties te Dordrecht - **€10.000**

Deze subsidie is inmiddels toegekend. Zie voor meer informatie:

http://theaterencyclopedie.nl/wiki/Stichting_Poppenspelcollecties

Voor het verslag van de financiën van de stichting wordt verwezen naar de jaarrekening 2015.

Aantal donateurs per 31-12-2015:

355 donateurs, waarvan 42 Goede Vrienden, 0 Student-Vrienden, 0 Zakenvrienden en 2 Vrienden voor het Leven. Hieronder bevinden zich 48 Vrienden van de Theatercollecties.